

Πηγή:	ΕΣΤΙΑ	Σελ.:	7	Ημερομηνία έκδοσης:	01-04-2020
Επιφάνεια:	134.83 cm ²	Αρθρογράφος:		Κυκλοφορία:	1080
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ				



Προτάσεις πολιτισμού από την Θεσσαλονίκη

ΝΑ συγκεντρώσουν ύφιστάμενο υλικό που μπορεί να παρουσιασθεί μέσα από ψηφιακές πλατφόρμες, να εξετάσουν τις δυνατότητες παραγωγής πρωτότυπου υλικού, ώστε να είναι διαθέσιμο στο κοινό, που εξ αιτίας της τρέχουσας καταστάσεως μένει στο σπίτι αλλά καταναλώνει πολιτισμό, και να αναπτυχθούν συνέργειες για την δημιουργία πολιτιστικού έργου, ζήτησε η υπουργός Πολιτισμού και Άθλητισμού Λίνα Μενδώνη, κατά την τηλεδιάσκεψη που είχε με εκπροσώπους των εποπτευομένων φορέων της Θεσσαλονίκης (Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Μέγαρο Μουσικής, Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, Κρατική Όρχηστρα, Λαογραφικό και Έθνομολογικό Μουσείο, Τελλόγλειο Ίδρυμα ΑΠΘ, MOMus, Κρατικό Ώδείο). Η υπουργός διευκρίνισε ότι από τους φορείς μπορούν να γίνουν και αναθέσεις σε καλλιτέχνες για την δημιουργία έργων, έναντι αμοιβής που θα καθορίσουν οι φορείς, ενώ τόνισε πως οι ενέργειες που θα προκύψουν μπορούν να συνεχισθούν και μετά την λήξη των περιορισμών.

Μεταξύ των πιθανών συνεργειών, είναι η χρήση μουσείων και θεάτρων ως χώρων που θα πραγματοποιηθούν εκδηλώσεις (συναυλία, θεατρική απαγγελία κ.λπ.) σε streaming, και η δημιουργία έργου με τη συνεργασία φορέων. Επίσης, ενθαρρύνεται η online ξενάγησις σε εκθεσιακούς χώρους μουσείων, καθώς και η προβολή εκπαιδευτικών προγραμμάτων για τα παιδιά και όλη την οικογένεια. Η τηλεδιάσκεψις θα επαναληφθεί την επόμενη εβδομάδα για την κατάθεση συγκεκριμένων προτάσεων.